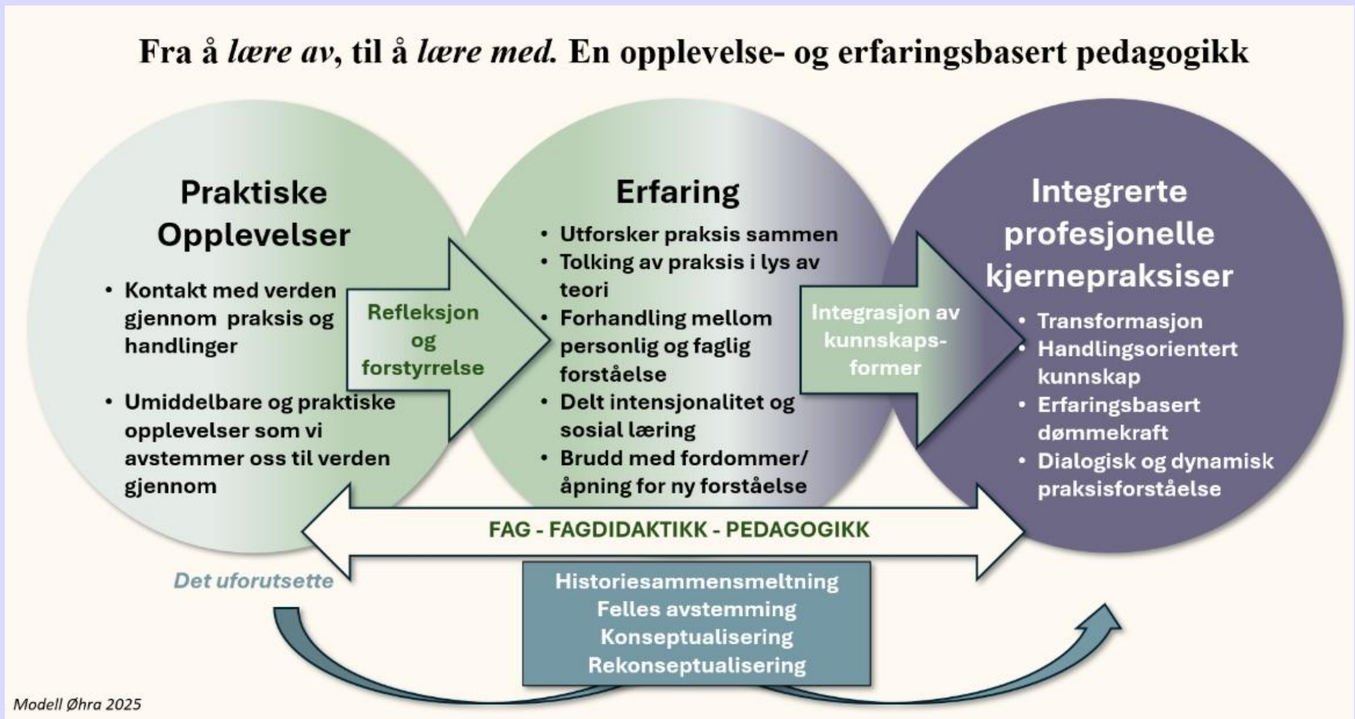
Universitetet i Sørøst-Norge

Pedagogisk grunnlagstenkning i praksis: Lærerstudenters erfaringer med begrepskommunikasjon og kontekstuell dømmekraft.

Hvordan bygger lærere og studenter på pedagogisk grunnlagstenkning/teori for å utvide forståelse ut fra erfaring og opplevelser i praksis, og hvordan opplever studentene utvidet krav om å kommunisere begreper klart og vise kontekstuell dømmekraft lærerutdanningen?



SFPU Sluttseminar 26.11.2025. USN, Campus Vestfold D2-72. Anne Cathrine Hogsnes Asplin

1. Introduksjon

Forholdet mellom teoretisk og praktisk anvendt kunnskap er et utfordrende aspekt ved lærerutdanning.

Pedagogisk filosofi oppleves ofte som virkelighetsfjernt, og dette prosjektet tar sikte på **å bygge bro** mellom pedagogisk-filosofiske grunnlagsproblemer og praktiske erfaringer fra skolen. Pedagogisk grunnlagsteori inkluderer perspektiver fra Arendt, Klafki, Biesta, Freire og Skjervheim.

Målet er å gi studentene muligheter til å **koble teori med praksiserfaringer gjennom refleksjon over egne opplevelser**.

2. Bakgrunn og forskningsmiljø

Samarbeidsbasert og forbedringsrettet selvstudium (Loughran & Northfield , 1998), (Samaras, 2011) er basert på emnet PEL5 (GLU 1-7 og 5 – 10), det siste emnet i **Pedagogikk og elevkunnskap i lærerutdanningen**, fjerde studieår. Studentene bringer med seg **praksiserfaringer** og bruker opplevelser som **grunnlag for å reflektere over pedagogisk teori og grunnlagstenkning.**

Miljøet rundt utviklingsarbeidet inkluderer faglærere ved USN IPED som utvikler, gjennomfører og tilpasser undervisningsopplegg med fokus på å skape tillit og medvirkning i læringsfellesskap. Faglærerne trekker veksler og samarbeider med SFPU-prosjektet.

3. Metode, analyse og funn

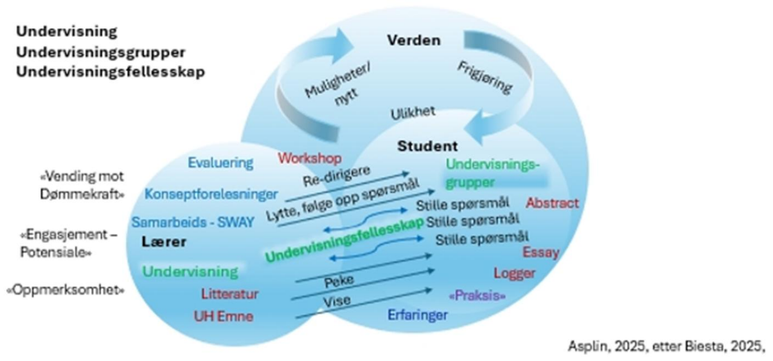
Datainnsamling: Feltnotater fra faglærere, studenters refleksjoner og evalueringer (brev). Transkripsjon av Workshop (audio).

Tematisk analyse: Inspirert av Braun og Clarke (2019, 2022) for å identifisere mønstre i dataene. SDI: Tjora, 2024.

Tilnærming: Fokus på å *signalisere - kommunisere klarhet i case* og *for studentene å vise/bevise dømmekraft i tankegang.*
Studentene opplevde at **teoretiske begreper ble mer relevante** når de ble **knyttet til praksiserfaringer**. Arbeidsformer som: **begrepslogger, essays og abstrakts** fremmet refleksjon og dypere forståelse. **Workshop** utvidet læring – samhandling studenter/faglærere. Studentarbeid presentert åpent i **TaskCard.**

Tillit mellom faglærere og studenter samt mellom medstudenter ble fremhevet som essensielt for læringsprosessen.

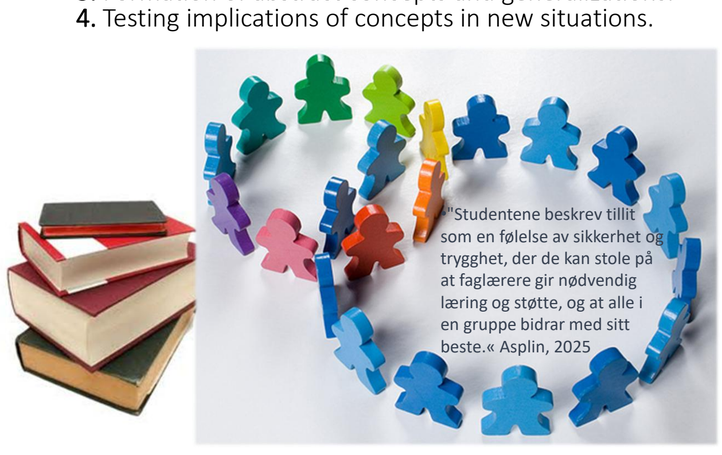
Studentene opplevde utfordringer med noen digitale verktøy **(Sway),** men fant **verdi i rom for å stille spørsmål og i diskusjoner og gruppearbeid.**



Asplin, 2025, etter Biesta, 2025,

4. Literature review

4. gen research on research (Maursethagen & all. 2025).
Shared attunements (delte stemninger) **– "…** moods" (directly shared) contribute to the phenomenon of absorbed «being-with»".
Experience – «… allow us to be absorbed in acting at our skillful best».
Shared Practices - «… that make a shared world possible». (Dryfus, 2013).
The collaborative Crafting cycle (Kameda & Komatsu, 2025).
Relationship between teacher comfort zones and the communal zone.
Internalizing – ny info/opplevelse, ny tilnærming.
Channeling – flere studenters overlappende felles sone.
Tinkering – å arbeide på en eksperimentell måte, flikke, utforske, åpenhet for engasjement.
Experiential learning cycle, (Kolb & Kolb, 2005).
1. Concrete Experience. **2.** Observations and reflections.
3. Formation of abstract concepts and generalizations.
4. Testing implications of concepts in new situations.



5. Diskusjon

Kobling mellom teori og praksis: Arbeidsmetoder som begrepslogger og essays hjalp studentene med å forstå sammenhengen mellom teori og praksis.

Tillit: Gjennom tillitsskapende prosesser opplevde studentene en trygg læringsarena som fremmet selvstendighet. Sette sammen Abstract (3-4) og utforske nye sammenhenger opp mot Workshop.

Forbedringsområder: En mer fokusert semesterplan og bedre opplæring i digitale verktøy kan forbedre studentenes opplevelser.

Fremmer: utforsking, stille spørsmål og refleksjon. Konsepter og autentiske kontekster. Tillit og samarbeid. Praktisk relevans

Utfordringer: Mye stoff klemt inn på kort tid. Utfordringer med digitale verktøy. Planer må være mer presise (semesterplanstruktur) og tidstilpasset.

6. Konklusjon og Implikasjoner (bevise tankegang

Konklusjon: Arbeidsmetoder som kombinerer praksiserfaringer med teoretiske refleksjoner skaper engasjerte og reflekterte lærerstudenter.

Implikasjoner: Tillit og samarbeid er nøkkelprinsipper i lærerutdanningen. Denne tilnærmingen kan fungere som en modell for fremtidig utvikling av pedagogiske emner.

Utforske innovative metoder som kobler teori og praksis på en meningsfull måte. Introdusere KI som støtte for Case i bruk av «Creative Portfolios - kommunisere klart – å bevise tankegang» Mutalik (2025).

1. (Biesta, Arendt, Klafki, Skjervheim i Haslund, 2023) (Mahrdt, 2012) (Skjervheim 1992) (Klafki, 1927, 2011), (Freire, 2020).
2. (Berg & Asplin, 2024) (Asplin & Berg, 2024). (Asplin, 2025) Self-study practice: (Loughran & Northfield, 2024) (Samaras, 2011).
3. (Braun & Clark,2019, 2022) (Hsieh & Shannon, 2005) (Sjøbakken, 2017) (Tjora, 2024, s. 31) (Biesta, 2024).
4. (Kameda & Konatsu, 2025) (Kolb & Kolb, 2012). Shared Attunements, shared practices (Dryfus og Ratcliff).
5. (Biesta, 2024) (Dreyfus, Ratcliffe i Wrathall, 2013) (Kameda & Komatsu, 2025) (Kolb & Kolb, 2005).
6. Imaginært forskningsopplegg Christie, (1971); (Tiller, 2006); (Kalleberg, Malnes & Engelstad, 2009). Creative Portfolios